II JORNADA DE INTEGRAÇÃO DO IESA
XXIV SEMINÁRIO INTERNO DA PÓS-GRADUAÇÃO EM GEOGRAFIA
"UNIVERSIDADE, PESQUISA E CONHECIMENTO:
OS DESAFIOS PARA A ATUAÇÃO PROFISSIONAL NA ATUALIDADE"
13 A 17 DE MAIO DE 2019
GOIÂNIA-GO - UFG/CAMPUS SAMAMBAIA

A TEMÁTICA DE HISTÓRIA E CULTURA AFRICANA E AFROBRASILEIRA NO ENSINO DE GEOGRAFIA: O CASO DA ESCOLA PLURICULTURAL ODÉ KAYODÊ – CIDADE DE GOIÁS/GO

Rosenilde Silva dos Santos
rosaflorgeo@gmail.com [1]

Adriana Olívia Alves
adrianaolivia.ufg@gmail.com [2]

As orientações curriculares para a Educação Básica no nível nacional, bem como as normativas legais dos cursos de formação inicial superior de professores recomendam que a diversidade étnico cultural e, mais especificamente, a temática de História e Cultura Africana e Afro-Brasileira sejam garantidas no processo formativo escolar e acadêmico. Tanto a Resolução nº 2, de julho de 2015 do CNE, como a Lei nº 10.639/2003 ainda demarcam impactos educacionais recentes no cenário nacional, cujos desdobramentos ainda não foram amplamente difundidos. Contudo, a Escola Pluricultural Odé Kayodé, localizada na Cidade de Goiás/GO destaca-se no contexto incipiente do cenário nacional, dada a valorização da temática História e Cultura Africana e Afro-Brasileira em conjunção com outras temáticas étnicas culturais. A pesquisa em apreço tem como objetivo principal analisar os conhecimentos geográficos nos Anos Iniciais sob a ótica da temática História e Cultura Africana e Afro-Brasileira na Escola Pluricultural Odé Kayodê (EPOK). Delimita-se como objetivos específicos: a) Identificar os conteúdos de História e Cultura Africana e Afro-Brasileira nos conteúdos geográficos no Projeto Político Pedagógico da escola; b) Verificar como os conteúdos de História e Cultura Africana e Afro-Brasileira se apresentam nos materiais didáticos utilizados na escola; e, c) Investigar a prática didático-pedagógica ao encaminhar a base teórico-metodologicamente associados aos conhecimentos geográficos e a temática de História e Cultura Africana e Afro-Brasileira. Dos procedimentos metodológicos para a realização desta pesquisa foi realizada: a) análise da BNCC, da Lei nº 10.639/2003, o Projeto Político Pedagógico – PPP da escola e os materiais didáticos utilizados pelos professores; b) Entrevistas juntos ao docentes para compreensão das bases teóricos-conceituais geográficas e da temática de História e Cultura Africana e Afro-Brasileira; c) Observação das aulas do professor de Geografia para análise das práticas docentes e encaminhamento dos conhecimentos pedagógicos da matéria. A pesquisa revela que a valorização da temática de História e Cultura

[1] Graduanda do Curso de Licenciatura em Geografia na Universidade Federal de Goiás. Este trabalho se configura como resultado preliminar de reflexões desenvolvidas no âmbito do Trabalho de Conclusão de Curso.
[2] Professora Adjunta do Curso de Graduação e Pós-Graduação em Geografia no Instituto de Estudos Socioambientais – IESA – UFG.

Africana e Afro-Brasileira na EPOK ultrapassa as expectativas didático pedagógicas recomendadas pelas orientações curriculares nacionais e a implementação da Lei nº 10.639/03. Ao evidenciar o espaço sócio cultural e geográfico, verifica-se o encontro da arquitetura da escola por meio dos espaços temáticos como o Memorial, a Aldeia e a Cabana Africana (Quilombo e Sala de Laboratório Teatral); bem como por meio da das práticas didáticas pedagógicas e mobilização de conhecimentos geográficos associados a temática de História e Cultura Africana e Afro-Brasileira, fomentadas à partir da Pedagogia de Projetos e das oficinas culturais ligadas ao povo africano na EPOK.

Palavras-chave: História e cultura africana e afro-brasileira**;** Ensino de Geografia; Anos Iniciais.

Modalidade do Trabalho: Pesquisa Acadêmica

Fonte de Financiamento: Sem financiamento.

Eixo Temático: III - Ensino e Aprendizagem